

Włocławek, 01.07.2016 r.

PROTOKÓŁ POSIEDZENIA JURY

XI WAKACYJNEGO FESTIWALU TEATRÓW DZIECIĘCYCH ZZA GRANICY

Jury dziękuje uczestnikom Festiwalu: młodym aktorom i ich opiekunom za pracę włożoną w przygotowanie konkursowych przedstawień. Z zadowoleniem podkreślamy prezentowaną w nich dbałość o czystość i poprawność języka polskiego, różnorodność podejmowanych tematów, stosowanie zróżnicowanych środków inscenizacyjnych. Jury postanawia wobec tego wyróżnić pamiątkowymi dyplomami i upominkami wszystkie biorące udział w Festiwalu zespoły.

Jury dziękuje wszystkim darczyńcom za finansowe wsparcie tego wyjątkowego przedsięwzięcia kulturalnego, organizatorom za profesjonalne przeprowadzenie imprezy, Teatrowi Impresaryjnemu im. Włodzimierza Gniazdowskiemu, Agencji Artystycznej „Nowakowski Impresariat” , Teatrowi Ludzi Upartych oraz Teatrowi „Skene” za wieczory gospodarzy.

Wakacyjny Festiwal Teatrów Dziecięcych zza Granicy jest nie tylko konkursem prezentowanych na nim przedstawień, jest przede wszystkim radosnym teatralnym spotkaniem Polaków tworzących przedstawienia poza granicami ojczyzny, nierzadko w trudnych warunkach. Zdobyte podczas kolejnych Festiwali doświadczenia i umiejętności procentują rosnącym z roku na rok artystycznym poziomem prezentacji. Gorąco apelujemy do wszystkich, od których zależy organizacja i finansowanie kolejnych Festiwali, aby dołożyli wszelkich starań zmierzających do kontynuowania tej wyjątkowej imprezy.

Jury XI Wakacyjnego Festiwalu Teatrów Dziecięcych zza Granicy, po obejrzeniu 11 spektakli konkursowych, postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Wyróżnienia zespołowe:

„Lidziany” (Białoruś) za przedstawienie „Nawrócenie”

„Nastolatek” (Ukraina) za przedstawienie „Mały Książę”

III Nagroda: Teatr „Przyjaciele” (Litwa) za przedstawienie „Laleczka z porcelany”

II Nagroda: Teatr „My” (Ukraina) za przedstawienie „Miłość do trzech pomarańczy”

Dwie równorzędne I Nagrody: Teatr „Wędrówka” (Litwa) za przedstawienie „Oskar i pani Róża” oraz Teatr „Talia” (Polska) za przedstawienie „Mewa”

JURY: Jolanta Wołłejko - aktorka, Tomasz Grochoczyński - aktor, reżyser teatralny, Jerzy Rochowiak - dramaturg, krytyk teatralny, Jan Polak - aktor, reżyser teatralny